

LA CARPA



Las características en la confección de una carpa, son relevantes al momento de ir a terreno y utilizarla. Se encuentran catálogos que califican a las carpas como de "Tres Estaciones" y otras de "Cuatro Estaciones". Una de tres estaciones está pensada para usarse en primavera, verano y otoño. Una de cuatro es capaz de manejarse con el invierno. Para entenderlo de otra manera, la de 4 estaciones está diseñada para aguantar lluvia, nieve y vientos de duras condiciones.

La forma de la carpa es sólo una de las características en que hay que fijarse. Aunque su forma determina una serie de factores, son diversas las consideraciones que hay que tomar en cuenta, tales como el peso, el tamaño, ventilación, materiales, estacas y varas, manufactura, resistencia al agua, facilidad de armado, y quizás color y otros detalles.

Tamaño de la carpa

El factor más importante a buscar en una carpa es el espacio interior. Para una persona alta, el largo de la carpa puede ser crítico. Hay que considerar si entre los planes está pasar mucho tiempo dentro, o incluso la necesidad de cocinar adentro. Es importante considerar cuanto espacio quedará para las mochilas, aspecto sumamente importante, en especial en casos de lluvia.

Peso de la carpa

No es necesario comprar una tremenda carpa, con el exceso de peso correspondiente si se usará sólo para las 8 horas en que se está inconsciente dentro de un saco. Si se pretende usar una carpa como habitación en un campamento, en que pasarán varias horas dentro, ya sea por preparación o clima, entonces una carpa más espaciosa puede ser la elección adecuada, aunque su peso sea mayor.

Ventilación

Aspecto sumamente importante. En los meses de verano, incluso en el sur de Chile, en las tardes o mañanas más cálidas, no hay nada peor que una carpa que empieza a calentarse. A veces la situación se extiende a la noche, empeorando la sensación. Muchas de las carpas de hoy en día ofrecen un buen porcentaje la superficie de la carpa cubierta sólo por una malla. La idea es dejar que el aire circule libremente y a la vez se protege contra los insectos. Al mismo tiempo, no existen los problemas de condensación, ya que el cuerpo humano emana calor húmedo gran parte de la noche, sin importar la temperatura ambiental.

Una excelente combinación es una carpa de tres estaciones que tiene grandes paneles de malla para aumentar la ventilación, mientras poseen un cubretecho muy resistente a la lluvia y viento. Estas carpas permiten su uso en climas muy cálidos sacando el cubretecho para volver a ponerlos si el clima se enfría y/o si llueve.

Si se planea acampar en climas muy helados, la ventilación pierde importancia. Las carpas de cuatro estaciones usualmente tienen poca ventilación.

Tela de la carpa.

La mayor parte de las carpas está fabricada con un resistente pero liviano nylon taffeta. Algunas carpas más grandes usan polyester o incluso lona, que pesan bastante más que el nylon. El piso y el cubretecho están usualmente cubiertos con un poliuretano aplicado, o algún otro producto resistente a la humedad para evitar el paso de esta humedad desde el suelo a la carpa. Aunque usualmente se deja el cuerpo de la carpa sin tratar para aumentar la ventilación. Lo importante en la tela es su firmeza y su peso al hacerla bulto.

Manufactura.

Seguramente las costumbres de campamento, junto con la rudeza de las condiciones en que se acampa influyen en la duración, pero es posible determinar la calidad de una carpa según como fue fabricada. Una carpa bien fabricada tiene las costuras sobrepuestas para aumentar la durabilidad y resistencia. Otro detalle es verificar que todos los puntos que se someten a mayor estrés (esquinas, mangas, etc.) estén adecuadamente reforzados para aumentar su resistencia.

Resistencia al agua

Mientras mejor el material, mejor será la capacidad de resistir la lluvia. De todos modos, existen situaciones en que la lluvia es tan intensa, que ninguna carpa es capaz de soportarlo. En estos casos, manteniendo el saco sin mojar es suficiente. Entonces, la capacidad de la tela del cubretecho es la clave. Además es bueno tratar las costuras con algún sellante.

Armado de la carpa

Algunos consejos:

- Las carpas para cuatro estaciones son mucho más pesadas. Aunque se pretenda darle ese uso conviene tener otra aparte de tres estaciones para viajes más simples.
- Puede ser útil una carpa que se arme sin requerir estacas, ya que es posible encontrar terreno demasiado duro.
- Practicar el armado de una carpa nueva en el patio antes de salir a terreno. Si se debe armar por primera vez a oscuras o en la noche, puede resultar un fracaso.
- Es útil un piso sobre el cual armar la carpa, para proteger de la humedad y de objetos cortantes. Ese piso no debe sobresalir del cubretecho, ya que con lluvia acarrea el agua debajo de la carpa.

Color

Aunque es un asunto de preferencia personal, hay algunas consideraciones. Los montañistas prefieren usar colores llamativos para contrastar con la montaña o con la nieve, en caso de que requieran un rescate urgente. Además, el color de la tela afecta la luminosidad dentro de la carpa. Si el techo es verde o azul, mucha de la luz se filtra. Eso puede tornarse depresivo en situaciones de clima extremo, cuando hay que encerrarse más tiempo. En contraste, amarillos y naranjos son más amigables en días nublados.



www.manualscout.cl